

Montfermeil

Madame, Monsieur, Chers Montfermeillois,

Comment ne pas nous réjouir, avec M. Serge Cadio, Adjoint aux Politiques culturelles, des rendez-vous culturels qui vous ont été proposés cet été par la ville.

Inaugurés par notre traditionnel défilé Cultures & Création qui rassembla près de 2000 personnes au cœur du Domaine Formigé devenu désormais l'écrin à ciel ouvert de cet événement plébiscité.

Vous avez également pu assister au Gala de l'École Municipale de danse organisé au Théâtre du Trianon, rendez-vous bisannuel d'avant la crise sanitaire, avec lequel nous avons enfin pu renouer afin de permettre à nos jeunes et talentueux danseurs de se produire au sein de ce mythique lieu parisien.

Au mois de juin dernier, le nouveau spectacle Son & Lumière « La Belle et la Bête » fit également salle comble en rassemblant près de 3 000 spectateurs (avec la Générale) venus de tous horizons. Séduits, une cinquantaine d'entre eux viennent d'ailleurs de rejoindre la grande famille du Son & Lumière lors du dernier Forum des associations, permettant ainsi à cette aventure hors norme de se renouveler, de se poursuivre et de participer toujours aussi activement au rayonnement culturel de notre ville.

Au-delà de ces temps forts qui, par ce « désir de faire et de créer ensemble » forment depuis des années « l'ADN » culturel de Montfermeil, découvrez au fil des pages qui suivent l'ensemble de notre offre culturelle pour la saison automne-hiver 2024. Concerts, expositions, spectacles, pièces de théâtre, ateliers créatifs et participatifs, Ciné « doudou » et autres activités dédiées aux tout-petits... le choix vous appartient! Découvrez cette très belle offre, sortez vos agendas et réservez dès à présent vos places auprès de la Direction des Affaires Culturelles en appelant le 01 41 70 79 37.

Que cela soit sur la Scène Edith-Piaf du Forum Léopold-Sédar-Senghor (55-63 Bd Bargue), au sein du Domaine Formigé (1 Bd Hardy), à la Médiathèque du Petit Prince, la ville de Montfermeil vous offre de nombreuses occasions de vous évader au travers d'une programmation

riche et pluridisciplinaire.

En complément de cette première partie de saison - que nous avons voulue ouverte et accessible au plus grand nombre - cette programmation se prolonge par une véritable démarche d'action culturelle, notamment en direction des plus jeunes. Par un travail de médiation culturelle, notre ville s'offre l'ambition de les sensibiliser et de les ouvrir au monde des arts dès le plus jeune âge. Depuis le début de l'année 2024, nous proposons également des résidences d'artistes au sein de nos crèches, et plus ponctuellement au sein des Centres de Loisirs, dans l'objectif de favoriser la jeune création.

Enfin, la Culture à Montfermeil ce sont aussi des ateliers artistiques municipaux de haute tenue, tels l'Académie de musique Robert-de-Visée, l'École Municipale de Danse (qui, par ses nombreuses distinctions, connaît aujourd'hui une reconnaissance au niveau national) ou encore nos ateliers de Théâtre et d'Arts plastiques qui chaque année nous surprennent et nous régalent de leurs créations.

Chers Montfermeillois, nous vous donnons rendez-vous pour cette saison automne-hiver 2024, en espérant vous y retrouver nombreux et faire ensemble de belles découvertes culturelles!



Xavier Lemoine
Maire de Montfermeil



Serge Cadio
Adjoint au Maire en charge
des Politiques éducatives et
culturelles

Supplément du magazine municipal de la ville de Montfermeil #405 - Septembre 2024 • Mairie de Montfermeil 7-11, place Jean-Mermoz, 93370 Montfermeil • 01 41 70 70 70 • contact@ville-montfermeil.fr • Directeur de la publication Xavier Lemoine • Maquette et mise en page Sébastien Allemand • Crédits photos et illustrations fournis par les différentes compagnies / Droits réservés • Coordination de la distribution Christian Jubault • Impression, imprimerie Desbouis-Grésil, Montgeron • Tirage 12 000 exemplaires • Dépôt légal à parution.

SOMMAIRE THÉMATIQUE

LOTO LITTÉRAIRE p.5

L'HEURE DU CONTE BÉBÉ

THÉÂTRE

KLINGELING

VENDREDI DÉCEMBRE

ANDROMAK

VENDREDI OCTOBRE

p.20

JAZZ NOISETTE

SAMEDI DÉCEMBRE

EXPOSITIONS

8.q

REBOND

DU 24 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE

«LA NUIT»

DU 2 DÉCEMBRE AU 8 DÉCEMBRE

VIVE LA MUSIQUE!

ERNEST ET CÉLESTINE : DU 23 OCTOBRE **AU 13 NOVEMBRE**

DU 3 DÉCEMBRE NOËL AU QUÉBEC DU 3 DECEMBRE

CONCERTS & CINÉ-CONCERTS

Jazz fusion

p.15 CONCERT À 4 MAINS

Ciné + Jazz swing

SAMEDI

CINÉ-CLUB

p. 18 JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

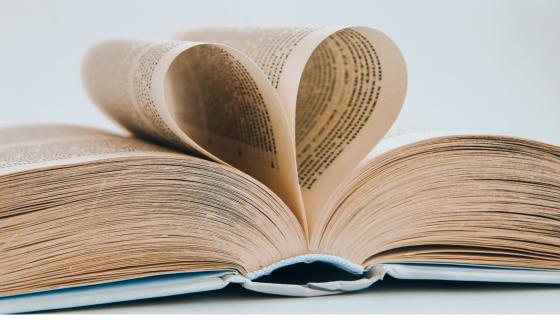
VENDREDI.

CINÉ DOUDOU

ERNEST & CÉLESTINE : LE VOYAGE EN CHARABTE

LOTO LITTÉRAIRE

SAMEDI 28 SEPTEMBRE • 14H SAMEDI 26 OCTOBRE • 14H SAMEDI 30 NOVEMBRE • 14H SAMEDI 21 DÉCEMBRE • 14H



La médiathèque vous propose de partager un coup de cœur littéraire, en découvrir d'autres et repartir avec une nouvelle lecture proposée par l'un des autres participants par tirage au sort, c'est le principe du Loto Littéraire, un moment d'échange autour des livres

DURÉE: 2H





HEURE DU CONTE BÉBÉ

MERCREDI 9 OCTOBRE • 10H SAMEDI 16 NOVEMBRE • 10H MERCREDI 11 DÉCEMBRE • 10H



Dans une ambiance intimiste, laissez-vous porter vers de douces aventures. La médiathèque vous propose une lecture de contes pour les tout-petits.

DURÉE: 1H





TOUT PUBLIC

SAMEDI 14 SEPTEMBRE • 14H

OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE





TOUT IRA BIEN, LA VIE D'ALCESTE & ACTIVITÉS

Pour l'ouverture de la saison culturelle, les médiathécaires et les médiatrices du service culturel vous proposerons des activités tout au long de l'après-midi dès 14h.

A 16h, venez profiter des spectacles « Tout Ira Bien » de la compagnie Dé-Chaînée et « La Vie d'Alceste » de la compagnie El Caracol, où clowns et marionnettes nous raconteront des histoires de voyage et de migration.

Petits et grands sont bienvenus, les spectacles sont accessibles dès 4 ans et pensés pour tous publics (durée 1h20).

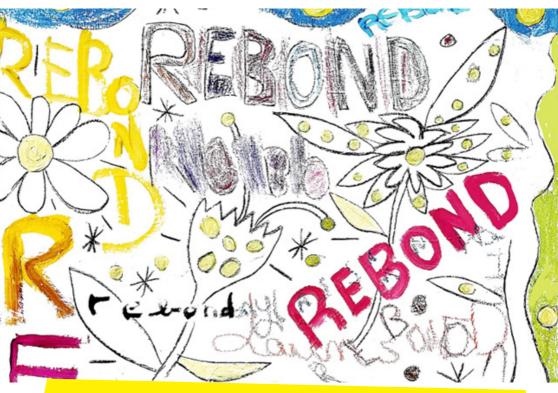


DOMAINE FORMIGÉ 1, BOULEVARD HARDY



TOUT PUBLIC

DU 24 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE



VERNISSAGE: JEUDI 26 SEPTEMBRE À 18H30

Peintures et sculptures réalisées par le groupe séquentiel de l'EPS Ville-Évrard. Sous la direction du Dr BEGGAR, Médecin-chef de service pôle GI5 et du Dr RADU, médecin responsable du groupe séquentiel.

Cette année, l'Établissement Public de Santé Ville-Evrard, vous présente une exposition toute particulière sur la thématique du Rebond. Le départ des intervenants artistiques de sculpture et de peinture qui animaient les groupes depuis 20 ans a poussé les artistes et les équipes de santé à rebondir. Poser et repenser les valeurs du projet et la manière de prendre soin, il fallait donc parler de rebond!





CONCERT

TOUT PUBLIC

VENDREDI 27 SEPTEMBRE • 20H



105 DE GROOVE

Le groupe 105 de Groove conjugue les registres du jazz, de l'afrobeat et du hip-hop en un ensemble détonant. Leur jazz contemporain est à la fois poignant par son rythme et percutant par ses textes. La performance de slam, combinée à l'harmonie des six instruments mêlant cordes, vents et percussions, constitue une expérience live puissante. Un moment offrant une expérience vibrante de la scène.

SCÈNE ÉDITH-PIAF • DURÉE : 1H30





CINÉ-CONCERT

TOUT PUBLIC

SAMEDI 5 OCTOBRE • 15H





SWING + LA VERDINE

Cette après-midi culturelle, mélant concert et projection, vous fera vibrer et peut-être même danser.

Au programme, un micro-concert de Jazz manouche aux notes rebondissantes avec le groupe *La Verdine*, suivie du film *Swing* de Tony Gatlif. Ce film raconte les vacances d'été de Max, 10 ans, qui se prend de passion pour le jazz manouche, et se lance dans de folles aventures auprès de Swing, une petite fille farouche au tempérament explosif.

SCÈNE ÉDITH-PIAF • DURÉE : 2H





À PARTIR DE 14 ANS

VENDREDI 11 OCTOBRE • 20H



ANDROMAK

Le metteur en scène Cyril Cotinaut organise la rencontre entre l'une des plus célèbres tragédies classiques versifiées du 17° siècle et les jeunes interprètes de la Compagnie Kourtrajmé, à qui il a proposé d'écrire leurs propres partitions - insérée au cœur du texte de Racine. Les personnages en proie au désir et à la violence y trouvent des résonances intimes et contemporaines.

Sur un plateau presque nu, les huit interprètes entrent comme sur un ring, pour en découdre avec cette langue et cette tragédie. En restituant un monde où montrer qui on est et de quoi on est capable - par amour, honneur ou vengeance - vaut plus que le reste, Andromak souligne l'un des facteurs qui accélère la tragédie : l'absence d'intimité. Les personnages sont sans cesse observés, analysés, jugés. Leurs faiblesses, livrées sous forme de confidence à la caméra, n'existent que pour influer sur l'opinion publique.

SCÈNE ÉDITH-PIAF • DURÉE : 1H15





JEUNE PUBLIC

DU 23 OCTOBRE AU 13 NOVEMBRE



ERNEST ET CÉLESTINE : VIVE LA MUSIQUE!

Ernest adore sortir son violon à la moindre occasion et Célestine, de son côté, aime l'écouter ou l'accompagner au chant. La musique tient donc une place centrale dans la vie d'Ernest et Célestine et dans leur quotidien.

Découvrez, au fil de cette exposition proposée par la Médiathèque du Petit Prince, l'univers poétique et musical d'Ernest et Célestine. Du matin au réveil à l'heure du coucher, chez Ernest et Célestine, tout se fait dans la bonne humeur et le plus souvent en musique!



CINÉ DOUDOU + ATELIER DÈS 4 ANS

SAMEDI 26 OCTOBRE • 15H



ERNEST ET CÉLESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE

Durant les vacances de la Toussaint, le service culturel vous propose d'emmener vos enfants à la découverte d'un atelier musical mené par un professeur de l'Académie Robert de Visée. Les enfants pourront essayer différents instruments et sonorités avant la projection d'un film d'animation aux couleurs aussi douces que sa bande sonore. Ernest et Célestine, deux amis, découvrent la Charabie, un pays où certaines notes sont interdites. Les deux compères résisteront-ils longtemps à l'envie de fredonner ?

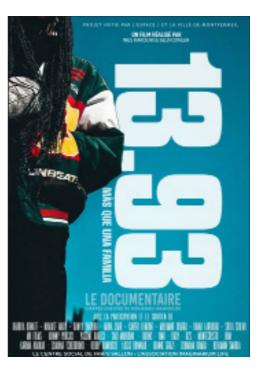
SCÈNE ÉDITH-PIAF • DURÉE : 2H





VENDREDI 8 NOVEMBRE • 20H

13.93



L'Espace J vous présente son projet documentaire «13.93», réalisé par la jeunesse montfermeilloise en 2022 et poursuivi en 2023. Ce groupe de 16 jeunes de l'Espace J et du centre social de Frais Vallon à Marseille a émis le souhait de produire un échange artistique entre leur deux villes. Ce projet a permis aux jeunes d'échanger autour de la question de la réhabilitation des quartiers, et de comparer le quartier des Bosquets à Montfermeil rénové et réhabilité aux quartiers nord à Frais Vallon qui n'ont pas connu cette rénovation depuis leur création dans les années 1960.

Un échange artistique autour de l'audiovisuel et de la musique qui a donné lieu à ce documentaire visant à diffuser un message positif à l'ensemble des jeunes de France issus des quartiers prioritaires. Ces mêmes jeunes animeront un débat à l'issu de la projection et vous proposerons de découvrir leur exposition photographique du projet.

SCÈNE ÉDITH-PIAF • DURÉE : 2H



FORUM L.S.SENGHOR 61, BOULEVARD BARGUE

GRATUIT

CONCERT

TOUT PUBLIC

SAMEDI 16 NOVEMBRE • 20H30



CONCERT À 4 MAINS

L'Académie Robert de Visée, vous propose un concert exceptionnel de découverte du répertoire multi claviers et 4 mains. Nicolas Boyer, professeur de piano et Stéphane Fuks, directeur de l'Académie vous transmettrons leur plaisir de partager la musique.

SCÈNE ÉDITH-PIAF • DURÉE : 1H30





TOUT PUBLIC

DU 2 AU 8 DÉCEMBRE



«LA NUIT»

VEKNISSAGE : MERCREDI 4 DÉCEMBRE À 18H

L'association d'artistes-peintres Contrastes vous présente leur nouvel objet d'étude : la nuit. Cette thématique, explorée par le collectif féminin, donne lieu à une exposition inédite où chacune s'est appropriée le sujet à sa façon. Comme l'écrivent les membres de Contrastes : « La nuit a souvent été représentée dans l'art comme un moment de mystère, de contemplation et de beauté. De nombreux artistes ont utilisé la nuit comme source d'inspiration pour créer des œuvres qui capturent cette atmosphère unique, ses lumières et ses ombres. Certaines d'entre nous ont, à travers leur perception de la nuit, exploré les thèmes de la solitude, du rêve et de la transformation. »

Ne manquez pas cette démonstration d'œuvres qui s'annonce forte en émotions.



FORUM L.S.SENGHOR 61, BOULEVARD BARGUE

GRATUIT

DU 3 AU 21 DÉCEMBRE



NOËL AU QUÉBEC

La médiathèque du Petit Prince vous propose une exposition à la découverte du Québec, sa culture, ses coutumes et ses traditions de Noël.





CINÉ-CLUB

À PARTIR DE 14 ANS

VENDREDI 6 DÉCEMBRE • 20H



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel. Nassim, Issa, et Thomas, condamnés pour vols avec violence, Grégoire, Nawelle et Sabine, victimes de homejacking, de braquages et de vol à l'arraché, mais aussi Chloé, victime de viols incestueux, s'engagent tous dans des mesures de Justice Restaurative.

Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation...

SCÈNE ÉDITH-PIAF • DURÉE : 2H





À PARTIR DE 4 ANS

VENDREDI 13 DÉCEMBRE • 18H



KLINGELING

Il existe un pays où, le soir de Noël, on partage un drôle de gâteau plein de petites surprises rigolotes... Il existe un pays où c'est une étrange femme vêtue de noir perchée sur un balai volant qui apporte les cadeaux aux enfants... Il existe un pays où, si on sait se perdre, on peut rencontrer le Père Noël en personne!

Ce n'est pas très loin de chez vous...

KLINGELING plonge petits et grands dans la magie d'un carrousel géant aux décors merveilleux. Un drôle de voyage de l'Angleterre à l'Italie en passant par l'Allemagne sans oublier le Grand Nord, pays du père Noël où les rennes se préparent pour le grand Soir, où les lutins sont en pleine effervescence...

Mais Rudolf, le renne éclaireur, a un sérieux problème : son nez ne s'allume plus... et il va falloir ensemble trouver le remède magique !

DURÉE: 1H





JEUNE PUBLIC

SAMEDI 14 DÉCEMBRE • 18H



JAZZ NOISETTE

Jazz Noisette est une adaptation libre du célèbre ballet de Tchaïkovski, en spectacle conté et musical jazz. Un orchestre accompagne les comédiens, rejouant l'histoire de Noël culte de ce prince changé en jouet.

Noël approche... Clara a grandi et revit cette extraordinaire nuit de Noël où elle a reçu en cadeau un petit soldat de bois, avec une grande bouche qui sert de casse-noisette. Les personnages sont toujours là mais la musique de jazz les révèle autrement... l'oncle mystérieux, le Casse-Noisette, le roi des souris, la fée dragée... Quant au voyage au pays des friandises, il devient un tourbillon d'ambiances évocatrices du monde entier : le prince Chocolat d'Espagne, la danse du café arabe, celle du du thé chinois, des bonbons russes, de Madame Gingembre et de ses mirlitons, sans oublier la célèbre danse des fleurs. Dans cet itinéraire aux confins du merveilleux, petits et grands s'ouvrent de façon ludique au jazz et à la richesse de timbres des instruments de l'orchestre.

SCÈNE ÉDITH-PIAF • DURÉE : 1H



